



**Ajuntament de Calvià**  
Mallorca

**DOCUMENT ELECTRÒNIC**

Versió NTI: <http://administracionelectronica.gob.es/ENI/XSD/v1.0/documento-e>  
 Identificador: 270872  
 Òrgans: Ajuntament de Calvià  
 Data Captura: 2019-06-03 14:59:22  
 Origen: Administració  
 Estat elaboració: EE01  
 Tipus documental: Còpia autèntica en paper de document electrònic  
 Tipus firmes: Xades Internally Detached

Firmant	Perfil	Data	Estat firma
CALDENTY PASCUAL CATALINA - 42995659B		29/05/2019	Vàlida





Ajuntament de Calvià  
Mallorca

## PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE HAN DE REGIR LA CONTRACTACIÓ DE L'ESCENARI I DELS EQUIPS DE SO I LLUMS DE LES FESTES DEL REI EN JAUME 2019

### 1.- OBJECTE DEL SERVEI

Subministre, muntatge, control i desmuntatge de l'escenari i equips de so i llum de Festes rei En Jaume 2019.

CPV (Vocabulari comú de contractes): Treballs de construcció d'escenaris 45237000-7

### 2.- DESCRIPCIÓ DEL SERVEI D'ESCENARI

#### 2.1.- L'adjudicatari serà el responsable de:

- Subministrar, muntar i desmuntar tots els elements de l'escenari descrits a l'apartat 2.2. a més de les lones de les torres de P.A que fan referència a les festes aportats pel departament de cultura.
- Proporcionar el personal i la maquinària necessaris per al muntatge i desmuntatge del punt anterior.
- Presentar les certificacions necessàries de l'homologació d'estructures i escenari que s'instal·lin.
- Presentar la resta de certificacions legals referents tant al personal (han d'estar degudament donats d'alta en la Seguretat Social) com a la maquinària i el material utilitzats, i les seves homologacions corresponents.
- Realitzar el manteniment, la reposició de material danyat o defectuós i la neteja de les restes en cas de reparació, durant tot el període que compregui l'objecte d'aquest plec.
- Delimitar la zona de backstage de l'escenari. Aquest tancament es farà amb tanques altes i ràfia negra.
- Instal·lar i desinstal·lar una carpa o "jaima" amb il·luminació a la zona central del backstage.
- Instal·lar i desinstal·lar una superfície de rolatrack que cobreixi tota la zona de backstage. Aproximadament uns 600m<sup>2</sup>.
- Instal·lar dues carpes amb il·luminació amb parets i tarima interior emmoquetada a la zona de backstage de dimensions 3x4. La ubicació la definirà la organització.

## 2.2.- Descripció de l'escenari:

- L'escenari haurà de tenir una capacitat de càrrega de com a mínim 700 kg/m<sup>2</sup> mentre que les torres de P.A la tindran com a mínim de 1500 kg/m<sup>2</sup>.
- A causa que l'escenari es situa entre la plaça i la pinada de Santa Ponça, en el muntatge haurà de tenir-se en compte la distribució de les altures.
- L'escenari haurà d'estar fixat al sòl sense ancoratges.
- L'escenari serà tipus *ground support* amb un *trus* central.
- Només pel dia 01/09/2019 s'haurà d'instal·lar una plataforma a la part posterior de l'escenari amb les següents característiques: escala petita d'accés, 2m de fons i la mateixa longitud que l'escenari. L'alçada de la plataforma serà 1m. A més, es necessitarà penjar d'un trus just darrera d'aquesta plataforma adicional, uns plafons que faran de trasera. Aquests plafons els penjarà el concessionari del contracte amb l'ajuda de l'organització. No serà necessari que hi vagi emmoquetada. El muntatge es durà a terme dia 01/09/2019 i el desmuntatge dia 02/09/2019.
- S'haurà d'instal·lar FOH si les necessitats artístiques i tècniques ho exigeixen.
- S'instalarà un ala a un costat de l'escenari des d'on es controlarà el so interior i servirà com accés a l'escenari de tècnics i treballadors.
- S'hauran d'instal·lar tanques antiavalots homologades al frontal de l'escenari deixant zona fossat.
- Mides de planxada: 10 x 10 m amb estructura de lyer i de trus per poder posar un mínim de 3 barres de focus sobre l'escenari; frontal, central i contra.
- Planxada: Haurà d'anar emmoquetada.
- Entrada: Escala lateral d'accés i escala lateral de sortida a cada banda de l'escenari amb barana a totes dues.
- Altura de l'escenari: Mínim 1,70cm.
- Torres de so: 2 torres de P.A tipus *Layer o similar*. Mides aproximades, 2 x 2m de base i 10m d'alçada aproximadament depenent de les distribucions de les altures de la pinada.
- Coberta / sostre: Escenari amb coberta a dues aigües. Capacitat per penjar un mínim de 1.500 kg a una altura compresa entre 5 i 8 m des de la planxada.
- Parets de lona a tots dos laterals de l'escenari.

## 3.- DESCRIPCIÓ DEL SERVEI D'EQUIPS DE SO I LLUMS

### 3.1.- L'adjudicatari serà el responsable de:

- Instal·lar, controlar i desinstal·lar els equips de so i llums en l'escenari de les Festes Rei En Jaume 2019.
- Proporcionar el personal i la maquinària necessaris per al muntatge i desmuntatge del punt anterior.
- Proporcionar el personal necessari per al control dels equips de so i llums en els horaris i dies establerts en aquest plec.
- Presentar les certificacions necessàries de l'homologació dels equips de so i llums que s'instal·lin.
- Presentar la resta de certificacions legals referents tant al personal com a la maquinària i el material utilitzats, i les seves homologacions corresponents.
- Realitzar el manteniment, la reposició de material danyat o defectuós i la neteja de les restes en cas de reparació, durant tot el període que compregui l'objecte d'aquest plec.
- Serà necessari que es detallin els equips d'il·luminació que s'instal·laran a l'escenari i la seva distribució.

### 3.2.- Equips de so:

- P.A. Sistema *Line Array* mínim 15.000W
- Sistema de microfonia, bateria, amplificadors i altres instruments. Backline necessari en general.
- Sistema de cablejat necessaris.
- Mínim 4 monitors amb possibilitat d'augmentar el nombre en funció dels riders dels artistes.
- Taula de mesclres mínim 24 canals.
- Backline necessari per a les actuacions responent a les exigències dels riders.
- Taula de mesclres per a Dj's DJM900, CDJ2000 o similar amb port USB i CD.

### 3.3.- Equips de llums:

- Potència mínima exigida, 30.000w.
- 20 ParLed
- 10 mòbils
- 3 cegadores de quatre punts de llum.
- 3 punts de llum estrobo
- 12 Par64
- Dimmers.
- Dues màquines de fum.

Aquest és l'equipament màxim tant de llum com de so que se sol·licita, no obstant, l'empresa adjudicatària, serà informada dels concerts i necessitats concretes a l'hora de firmar el contracte.



## 4 INSTAL·LACIÓ ELÈCTRICA

L'adjudicatari comptarà amb dos generadors, de 100 kvas que subministrarà l'**Organització**, la qual es durà a terme pel departament de Cultura, a més del combustible necessari per al seu funcionament. Un d'ells de reserva. Els materials necessaris per a la instal·lació elèctrica seran a càrrec de l'adjudicatari, això és:

- Mànegues de corrent necessàries (cablejat)
- Quadres de corrent necessaris
- Yellow jacket des dels grups electrògens fins als quadres i des de l'escenari a FOH.
- Qualsevol altre material necessari per transportar el corrent des dels generadors als equips de so i llums.

L'adjudicatari haurà de dur a terme els muntatges d'aquestes infraestructures conforme a les diferents lleis que regulen aquest tipus d'instal·lacions, usant materials homologats i seguint les mesures de prevenció d'accidents.

### 4.1. Necessitats de so, llums i control tècnic durant els esdeveniments:

L'adjudicatari haurà de fer-se càrrec del control dels equips de so i llums instal·lats durant la celebració de les festes, en els diferents esdeveniments que es programen i que s'especifiquen en l'annex 2. En cap moment des de l'inici del contracte fins a la finalització es deixarà l'escenari sense equips de so i il·luminació.

En l'**annex 2** d'aquest plec s'especifiquen les necessitats de so i llums per a cada esdeveniment en concret. Aquestes necessitats, així com l'hora prevista de finalització, poden sofrir modificacions una vegada tancat definitivament el programa. En qualsevol cas, seran comunicades a l'empresa adjudicatària amb suficient antelació.

L'adjudicatari serà l'encarregat de coordinar-se amb els grups que actuïn en l'escenari, definir-los les característiques tècniques de l'equip instal·lat, instal·lar el backline per a les actuacions en funció de la demanda dels músics i portar el control tècnic i de llums durant els esdeveniments i durant els assajos a més de concretar els horaris de les proves de so.

L'adjudicatari haurà d'assegurar la presència dels seus tècnics de so i llums amb almenys l'antelació de 2 hores abans dels esdeveniments; així mateix, haurà de concretar amb cada responsable de les actuacions les hores de proves de so i muntatge i comunicar-lo a la organització.

Durant el temps que els equipaments de so i llums estiguin muntats en el recinte, l'adjudicatari haurà de mantenir-los en perfectes condicions de funcionament.

L'Organització (departament de Cultura) posarà a la disposició de l'adjudicatari el programa d'actes de les festes, amb la finalitat de coordinar les diferents activitats. En cas de produir-se canvis al programa que afectin a la programació dels equips d'il·luminació o de llums instal·lats, l'Organització ho posarà en coneixement de l'adjudicatari immediatament.

Els grups de música que actuïn en el marc de les Festes rei En Jaume es comprometen a portar el seu *backline*, entenent per aquest instruments, amplificadors i cablejat de l'instrument a l'amplificador.

#### **4.2.- Temporalització**

La col·locació de l'escenari, haurà d'estar finalitzada el dimecres 28 d'agost de 2019 a darrera hora. L'adjudicatari podrà iniciar el muntatge de l'escenari a partir del dilluns 26 d'agost de 2019. El muntatge de la infraestructura que aportarà l'Ajuntament, (bany, camerinos, generadors, ...) es realitzarà durant els dies 27, 28 i 29 d'agost de 2019.

El desmuntatge es podrà realitzar una vegada finalitzat l'últim acte de les Festes del rei En Jaume (diumenge 8 de setembre de 2019) i podrà perllongar-se fins al dimecres 11 del mateix mes de 2019.

#### **4.3.- Lloc d'instal·lació**

La instal·lació de l'escenari es durà a terme a la plaça Pinada de Santa Ponça i estarà condicionada a l'obtenció del permís de Costes, el qual ho tramita el departament de Cultura. La ubicació concreta d'instal·lació es detalla en l'annex 1 del present document.

#### **4.4. Documentació tècnica a presentar**

Amb independència d'una altra documentació necessària prèvia a la signatura del contracte l'oferta haurà d'incloure els següents aspectes:

- Projecte tècnic, justificant el compliment de totes les prescripcions tècniques que són aplicable a l'estructura de l'escenari, càrrega suportada, mesures de seguretat de l'estructura, etc.
- Certificat de ignifugació (classe M2) de la lona.
- Import de l'oferta.

A fi d'obtenir la llicència d'activitats per realitzar l'esdeveniment, la qual tramita el departament de Cultura, l'empresa adjudicatària haurà de presentar en el Departament esmentat, en el termini de

cinc dies hàbils des de la seva formalització, la següent documentació:

- Rebut del pagament de l'assegurança de Responsabilitat Civil de l'empresa.

Per part de l'Ajuntament de Calvià trametrem a l'empresa adjudicatària, perquè pugui dur a terme les corresponents accions en matèria preventiva, d'acord amb l'establert en l'art. 24 de la Llei de Prevenció de Riscos Laborals i el Reial decret 171/2004 pel qual es desenvolupa aquest article, la següent documentació:

- Normes generals de Seguretat i Salut a tenir en compte en la realització dels treballs.
- Informació sobre les mesures d'emergència.

Igualment, amb antelació suficient a l'inici dels treballs, l'empresa adjudicatària presentarà la següent informació relativa a la seva empresa:

- Relació de treballadors que acudiran a les nostres instal·lacions i formació rebuda.
- Nom del Coordinador de Prevenció o Responsable de Seguretat i Salut.
- Un llistat dels riscos específics que s'empresa pugui originar en el desenvolupament de la seva activitat i que pot afectar als nostres treballadors, així com les mesures per evitar-los, si escau.

Així mateix, haurà de tenir a disposició, per si li és requerida la següent informació/documentació:

- Còpia de l'Avaluació de Riscos.
- Memòria de l'activitat del Servei de Prevenció en l'últim exercici.
- Informació dels accidents i les seves causes esdevinguts en l'empresa durant l'últim any (Recerca i accidents).
- Nombre, nom i cognoms dels Delegats de Prevenció.
- Periodicitat de les reunions del Comitè de Seguretat i Salut.
- Plantilla mitjana anual. Nombre de contractes fixos i eventuais.
- Data de l'últim reconeixement mèdic específic i periodicitat dels mateixos.
- Certificats d'aptitud al corrent dels treballadors.
- Nombre i durada en hores dels cursos realitzats en matèria de Prevenció en els dos últims anys, especificant els dirigits a empresaris, treballadors, delegats de prevenció i de treballadors designats.
- Qualsevol altra informació en matèria de Prevenció que sigui rellevant i li sigui requerida.



Amb anterioritat a l'inici de l'activitat, un enginyer aportat per l'Ajuntament farà el certificat del muntatge de la infraestructura i d'escomeses elèctriques contemplant els següents extrems:

- Compliment de la documentació tècnica presentada que justifiqui que les instal·lacions de les infraestructures previstes es troben finalitzades i s'ajusten a la documentació presentada.
- Compliment en allò referit a les instal·lacions desmuntables (escenari) de les condicions de solidesa, seguretat i protecció segons la normativa específica.
- Compliment de les condicions de seguretat i higiene, establertes en el RD 2861/82, de 27 d'agost.
- Certificació que es disposa de les autoritzacions sectorials necessàries.

## **5.- SEGURETAT**

L'empresa adjudicatària serà la responsable de la vigilància de la zona de l'escenari en els horaris que no se'n prevegi l'ús. En qualsevol cas, l'Ajuntament de Calvià no serà responsable dels danys o perjudicis que es puguin ocasionar en les infraestructures, equips, materials i altres estris instal·lats per l'adjudicatari, ni en cap altre element que sigui objecte del contracte.

Els dies, horaris i zones del servei de vigilància contractat per l'Ajuntament s'especifiquen en l'annex 3.

## **6.- RESPONSABILITAT CIVIL I DE L'ADJUDICATARI**

L'adjudicatari serà responsable en cas d'accidents que es produeixin amb qualsevol causa objecte d'aquest contracte. Adoptarà les mesures necessàries per evitar que al llarg de la durada del contracte es produeixin accidents, essent responsable d'aquells que es produeixin per la no adopció de tals mesures o per l'ocupació de mitjans inadequats.

L'adjudicatari haurà d'aportar previ a la signatura del contracte, una assegurança de responsabilitat civil que cobreixi sis-cents mil euros (600.000 €) de quantia, per atendre els danys o perjudicis que pugui ocasionar durant el muntatge i desmuntatge de les infraestructures, així com pels accidents que poguessin ocórrer durant el desenvolupament de la seva activitat, amb la quantia mínima que marquin les diferents normatives que regulen aquest tipus d'infraestructures.

## **7.- MATÈRIA LABORAL**

L'adjudicatari donarà compliment durant tot el període de vigència del contracte a tot allò que li obliguin les lleis en matèria laboral, empresarial i sobretot seguretat social, recaient únicament sobre el contractista, i no sobre l'Ajuntament de Calvià, totes les responsabilitats es derivassin de l'incompliment de tals obligacions.





## 8.- TERMINI

El termini del contracte serà des de la seva formalització fins al 11 de setembre de 2019. Tal com s'especifica a l'apartat 2.3 del present plec, els treballs de muntatge i desmuntatge es podran realitzar tres dies abans i després de les Festes.

## 9.- PRESSUPOST MÀXIM DEL CONTRACTE

El pressupost màxim d'aquest contracte serà decatorze mil nou-cents cinquanta euros (14.950€) + 21% IVA - tres mil cent trenta nou euros amb cinquanta (3.139,50€ )

Total: divuit mil vuitanta-nou euros amb cinquanta (18.089,50€)

## 10.- FORMA DE PAGAMENT

Presentació de la corresponent factura, una vegada finalitzat el servei contractat.

## 11.- CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

**Criteris objectius,100 punts.**

-- Rebaixa del preu: Màxim 40 punts mitjançant la següent fórmula:  $40 \times$  millor oferta rebuda / oferta que se valora.

-- Aportacions a la part tècnica de llum: Màxim 40 punts. A més de l'establert al punt 3.2:

- 2 punts per cada ParLed, fins a un màxim de 10 punts
- 2 punts per cada barra led fins a un màxim de 10 punts
- 2 punts per cada mòbil fins fins a un màxim de 10 punts
- 2 punts per cada sistema d'il·luminació led específic per a escenaris no especificat a aquest apartat fins a un màxim de 10 punts.

-Instal·lació d'una pantalla Led de 8 m2 aproximadament: 20 punts.

## 12.- RESPONSABLE DEL CONTRACTE

La cap del departament de Cultura, Catalina Caldentey Pascual o la persona en la qual delegui.

## 13.- OBLIGACIONS DEL CONTRACTISTA

L'adjudicatari s'obliga a realitzar els muntatges que s'indiquen en aquest document pel preu, estipulat i en el lloc i forma que determini el Departament de Cultura de l'Ajuntament de Calvià, segons plànol adjunt.

Calvià,

ANNEX 1



MIDES ESCENARI 10X10m



## ANNEX 2

### **Dijous 29 d'agost de 2019**

20:00 h. Espectacle d' inauguració a la Plaça de la pinada.

22:30 h Concert

Utilització de tots els sistemes de so i il·luminació establerts a les clàusules 3.2 i 3.3

### **Divendres 30 d'agost de 2019**

22h. DJ's

Utilització de tots els sistemes de so i il·luminació. establerts a les clàusules 3.2 i 3.3

### **Dissabte 31 d'agost de 2019**

18:30h. Trobada de gegants i

21:30h. Ballada popular

Utilització de tots els sistemes de so i il·luminació.

### **Diumenge 1 de setembre de 2019**

20:00h Entrega d'estandarts.

20:30h Concert de la Joia en el Sí de la Mar.

Utilització de tots els sistemes de so i il·luminació.

### **Dilluns 2 de setembre de 2019**

20h. Festa infantil de l'escuma i discoteca infantil.

Utilització de tots els sistemes de so i il·luminació.

### **Dimarts 3 de setembre de 2019**

Batucada final

22 h. - 00 h. Correfoc

Utilització de tots els sistemes de so i il·luminació.



**Dimecres 4 de setembre de 2019**

Cinema a la platja (no escenari)

**Dijous 5 de setembre de 2019**

22h. Nit d'humor.

Utilització de tots els sistemes de so i il·luminació establerts a les clausules 3.2 i 3.3

**Divendres 6 de setembre de 2019**

22:30h. Concert artista convidat

00h. Concert per determinar

Utilització de tots els sistemes de so i il·luminació establerts a les clausules 3.2 i 3.3

**Dissabte 7 de setembre de 2019**

22h. Concert Los40 Nit del Rei.

Utilització de tots els sistemes de so i il·luminació. establerts a les clausules 3.2 i 3.3

**Diumenge 8 de setembre de 2019**

19h. Holi Party

Utilització de tots els sistemes de so i il·luminació. establerts a les clausules 3.2 i 3.3

**\*TOTES LES ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES (BACKLINE, NECESSITATS, PROVES DE SO...) S'HAN DE DEFINIR ENTRE L'ADJUDICATARI I EL GRUP O ARTISTA A MÉS DE L'HORARI DE LES PROVES DE SO INFORMANT SEMPRE LA ORGANITZACIÓ.**

CAL660500802F324E773D0T35DE

## ANNEX 3

### SERVEI DE VIGILÀNCIA. Dies, hores i zones

#### Zona d'escenari

- **Dijous 29 d'agost de 2019:** 1 vigilant de seguretat 22 h a 02 h.
- **Divendres 30 d'agost de 2019:** 1 vigilant de seguretat . 21:30 h a 03:30h.
- **Dimarts 3 de setembre de 2019:** 1 vigilant de seguretat . 22:00 h a 01h.
- **Divendres 6 de setembre de 2019:** 1 vigilant de seguretat + 2 auxiliars. 22h a 03h.
- **Dissabte 7 de setembre de 2019:** 1 vigilant de seguretat + 2 auxiliars. 21:30 a 03:30h.

