



*“D’Anantapur a Bellver
passant per Camelle”*



VicenteFerrer

Transforma la sociedad en humanidad



**Ajuntament
de Calvià**

Cultura



Comissariada per Antoni Torres, aquesta mostra és una reflexió sincera i valenta sobre la fortalesa de les comunitats més empobrides del sud de l'Índia, la resiliència dels pobres, els invisibles, els marginats de la societat.

S'hi podran veure les obres dels artistes:

Amparo Sard, Cristina Torbellina, Doralice Souza, Pep Guerrero, Rif Spahni, Samuel Almansa, Tomeu Coll i Zulema Bagur.

Un material valuós itinerat en col·laboració amb la Fundació Vicente Ferrer.



**Doralice
Souza**





Zulema
Bagur





Floral Abstract



Tomeu
Coll

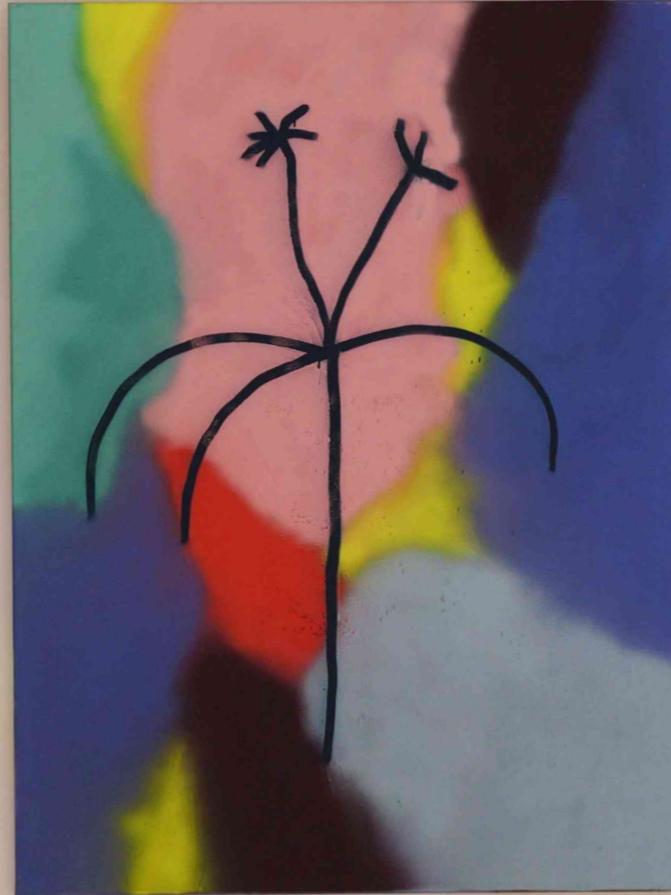
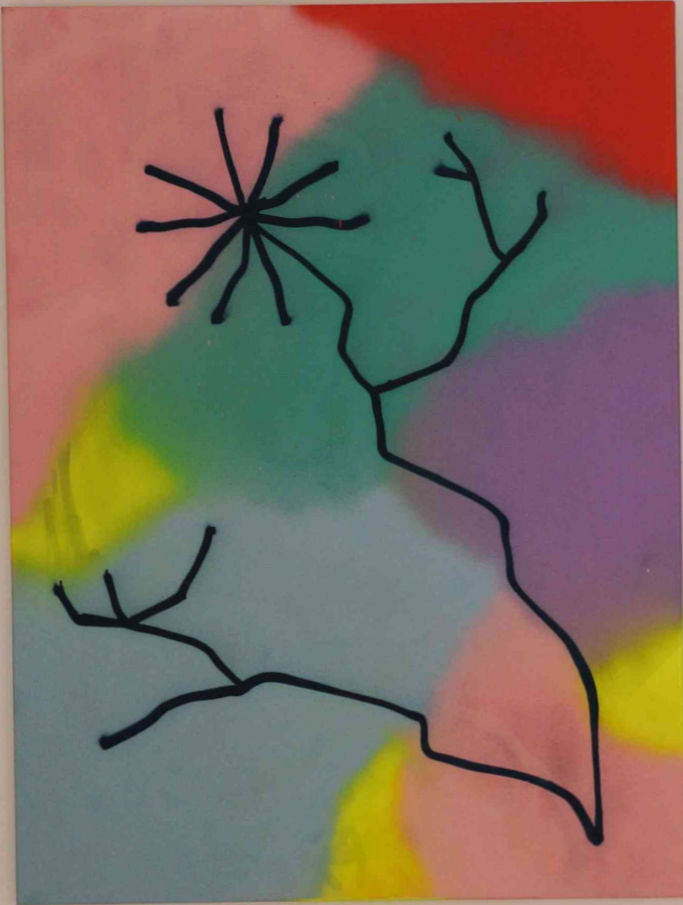


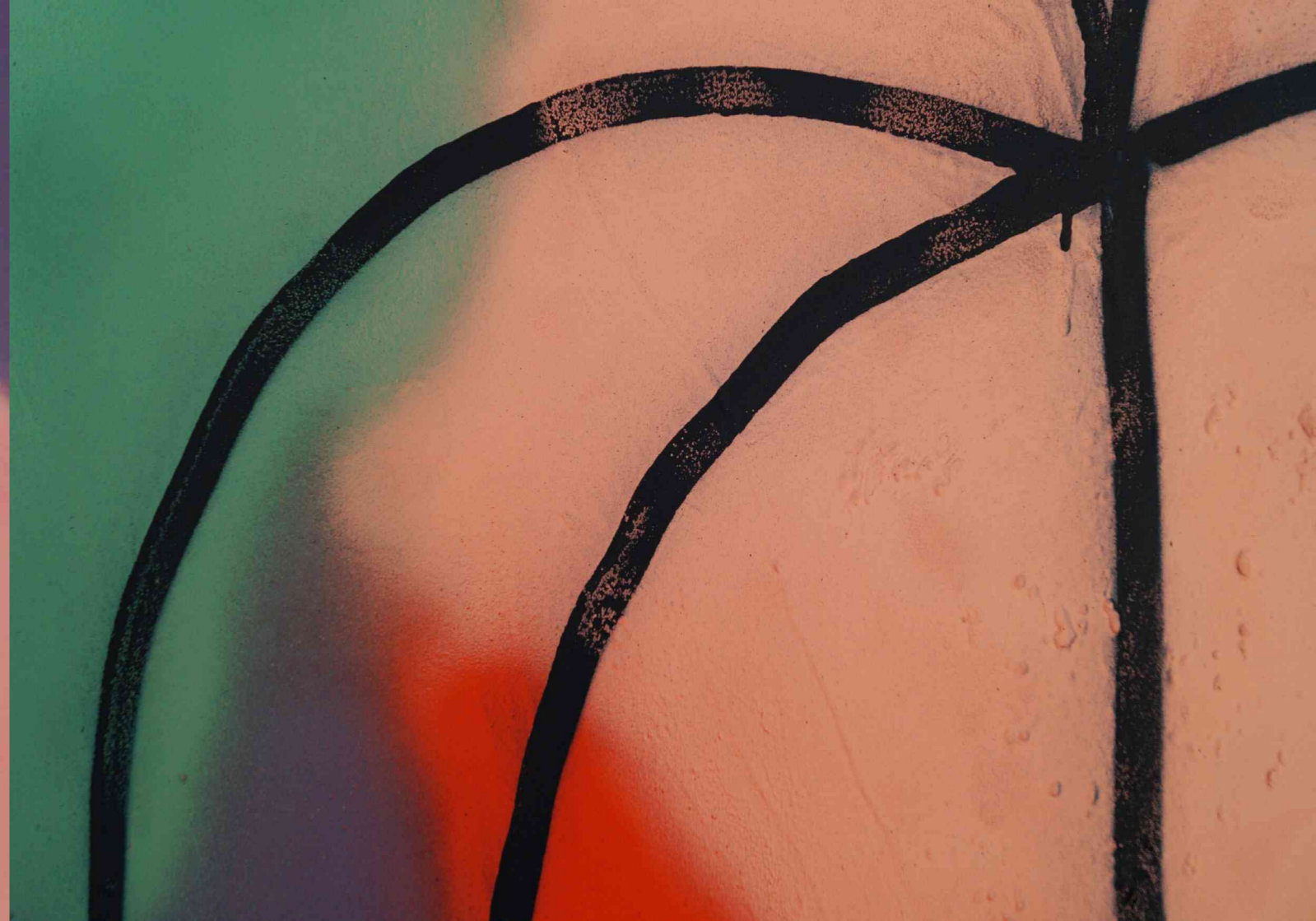




The background is an abstract composition of vertical stripes in various colors: light green, yellow, light blue, purple, and pink. Overlaid on these stripes are black, hand-drawn outlines that resemble stylized tree trunks or branches. The overall style is artistic and modern.

**Samuel
Almansa**





Cristina
Torbellina





Rif
Spahni







Pep
Guerrero





Del 14 de maig a l'11 de juny de 2021
visites de dilluns a divendres de 9 a 20 h

Sala d'Exposicions de l'Ajuntament de Calvià



VicenteFerrer

Transforma la sociedad en humanidad



**Ajuntament
de Calvià**

Cultura